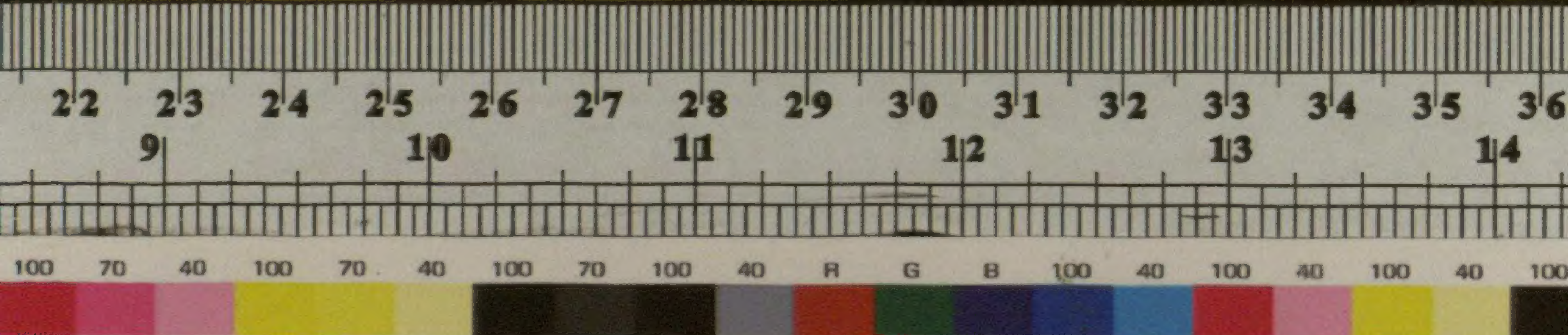


11

ESKISEHIR
11



الربيع المظفر لا يغيب النيران

ح
٧

٢١٤

٢١٤

918

232

141

x

عبد النبي علي أوائل عصم الحجاز

الفقيه
مستطاب
قاضي غفر له
١١٧

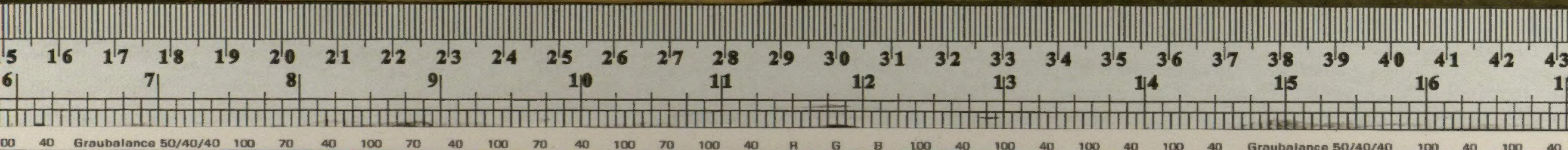
تم وصل الى الرابع عشر من جمادى الاولى
المحرم في ملك سنة ١١٣٤

Eskişehir Memleket Ktp	
Kısm	
Eski Kayıt No.	314
Yeni Kayıt No.	140
Tasnif No.	492-7

Eskişehir İl Halk Kütüphanesi

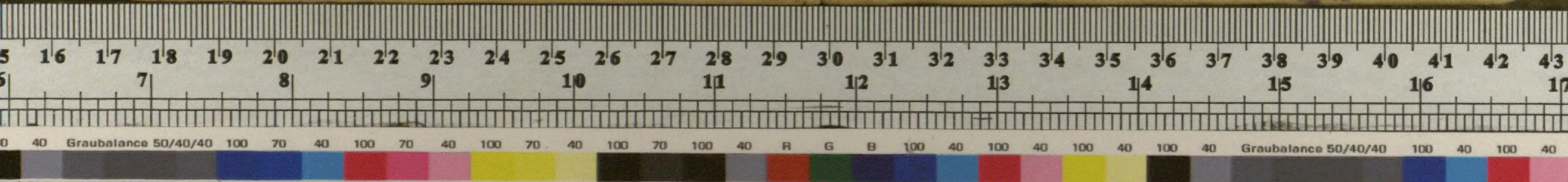
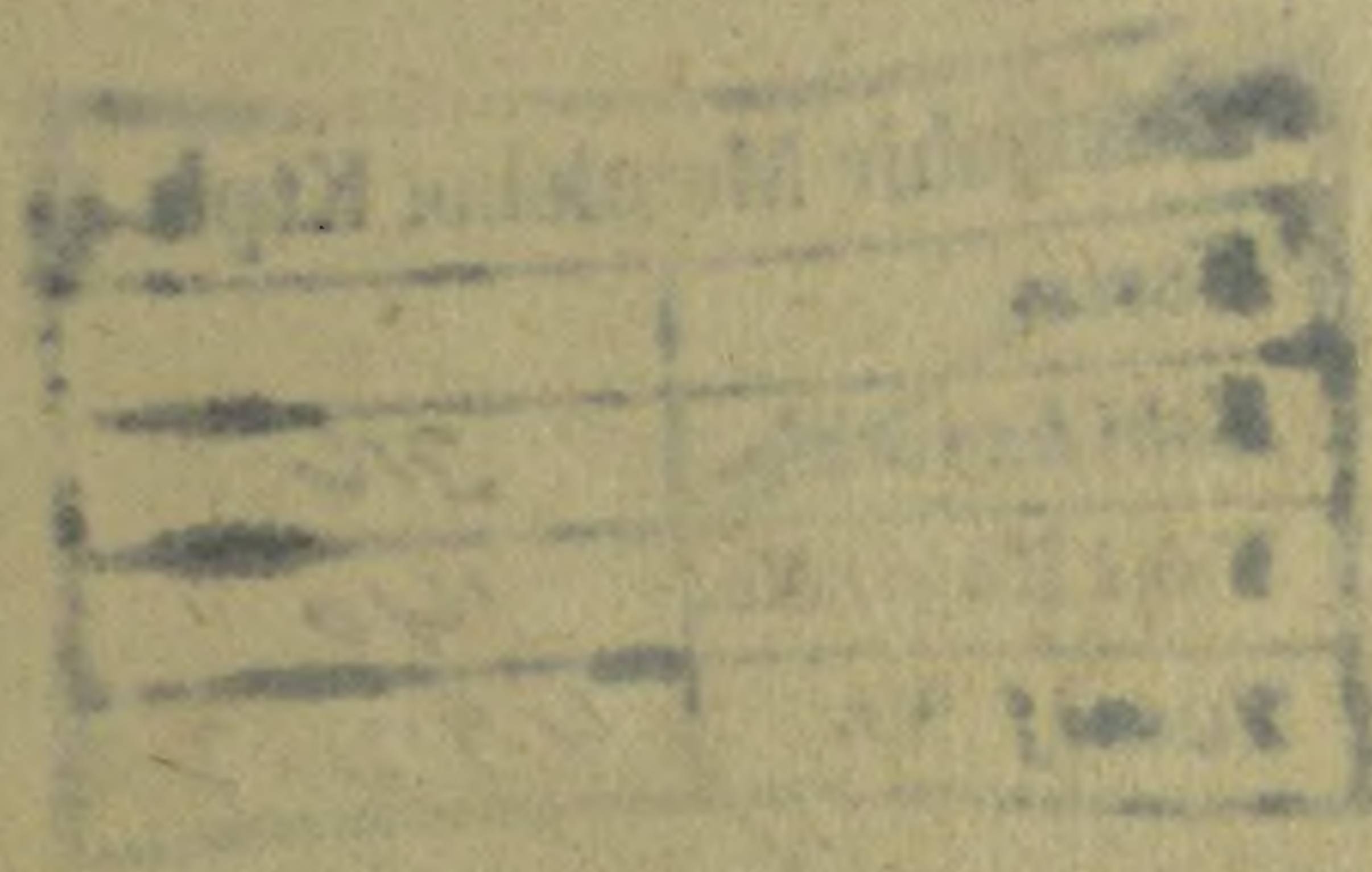
Dr. Kayıt No. : 141

Tasnif No. : 492-75



3
2
Eskişehir İl Halk Kütüphanesi

Dmb. Kayıt No. : 141
Tasnif No. : 49275



يقال خذته إذا انشئت عليه واخذته إذا وجدته أملاً للمجد ويقال غدت السيف وأخذته من كتاب فعلت وافعلت للأصمعي

141

3

اطلب منك شرا بان اصوصخ به الغد
ودواء اذفع كل حوائج والتسقم

بسم الله الرحمن الرحيم نستعين

الحمد لله الذي جعل كل شيء نحو طريفاً وسليلاً وسدى من ثأ سلكه سبباً وميلاً
وجعل من قصر قطوعه ميلاً وذليلاً والصلوة نحو كل شيء كبراً وقبلاً على
المجوس إلى الثقلين نبياً ورسولاً وعلى الذين نحو النجم هدًى وديلاً
ومن تبصرهم إلى يوم الدين نقلاً وخليلاً وبعد فبقول الفقير التدي إلى الله
الفقه العالي غبار الأقدام عبد النبي من أولاد حسن بن امام علي عليهما
رضوانه الباري ما كانت الحاشية المنسوبة إلى عصام الملة والدين المتعلق
إلى الفوائد المنسوبة إلى أضياء الدين لا يخل عن غرض وأشكال وإيراد
مع أنه في الأول لا مثال على أن بعض ما ينظرون فيه يتمكن في مقصد التقليل و
التقليل بحيث لو فرضت لذة ما فيه من الخلل ليجزم بتوقعه في الخطأ
والتزلل لا نكاح وقوع من سمن الأفاضل في السقوط والخلل وبعض
أقربا ذل في الجواب عن كل ما اورد من غير التمييز بين القسور واللباب لعدم فوعين
وجوه المعاني الجواب علف عليها ما هو موضع المرام وينبغي تبسوع المياه من الظلام

حرف

ولا ضيق في هذه الافان
عن اربعة الاشهر
على ذوى الآمال
فضلا عن الاشغال
مستطاع

مع فتح ما يكون دفوعاً للملام تماماً على واهب النعام بلاد درس للتعلم الاقام في زمن
صدر العلية صاحب الغزو والدولة الحجة الشهابي الكرم الوفي مشفق النسي كلكية طباء
الفقراء الندية تحب العلم وطل البغية منقود الوزير الماوية فضلا عن نزه الزمان
بالعلم والحكمة النورانية وزير لوزراء الوزير محمد بن شاه ادام الله ولته مادام حيا و
عنه آفاق السماوية مادام فانيا اسمه ^{كان} محمد ذاته ايضا محمد احمد رحم الله عليهما سيما
كان ابا اسمو كان مرغور وجسمه نور يضي لا ريد الحويج رية من غنيانم عيدا رحم
لربتي هذه الجسم فنعمر ربنا اذ بهي كثيرا مائة فواولة وفندي ^{والله} بسم الله
المجدة الظرفية اما مفعول المجدة الفعلية المقطرة وهي ابتدا او ابتكر بناء
على مذهب البصريين او خبر المبتد الخروف وهي ابتدائي او ابتكرني اي
كوني مبتدئا فبيلة اضافة المصدر الى مفعول بناء على مذهب
الكوفيين وعلى المذهبين الباء اما الاشعانة في ينبغي ان يكون المقدر
المعلق ابتدا او ابتكر في فقط دون ابتكر او ابتكرني اذ لا مستلزم
حينئذ واما المصاحبة والملازمة كما هو الاصل في وضعها حيث

اسکت بنیاد علیہ السلام
انقرضت و الباقی
بلا فضل کما فی
الاعراب و اللباب
شعشع بن
الافضل

في الاصل اما التثنية او المصاحبة او المباعدة فحينئذ ينبغي ان لا يفتقد
 المتعلق بذكره او بذكره دون الاول اذ لا يخلو له في كل لا يفتقد على
 من كان له في معرفة في العلم فالعلم على الاول على المذهبين بالتثنية
 الله ابتدأ خاتمة او بالتثنية الله حصل ابتداء في حاقه ويقدر
 المجهول مقترنا بغير الحصر عند اهل البيان او لا اهتمام عند النحويين
 واما على الثاني والثالث على المذهبين بمصاحبة او بملازمة اسم
 الله في ابتداء خاتمة او حصل بذكر في حاقه ويقدر المجهول مقترنا ما
 ايضا ما ذكر هو اما جته من المبسوطات بعون واهب العطايا
 ثم الاسم عند البصريين من الاسماء التي حذف اعجازها كقوله
 الاستعمال وبنيت او ابتداء على السكون وادخل عليها همزة
 الوصل لان يبتدأ بها لان ذابهم ان يبتدأوا بالتحريك ويقفوا على
 السكون اذ اصله عند هم سمي نقلة حركة الواو اما قبلها كقولها
 حرف علة وما قبلها حرف صحيح ساكن كما هو القاعدة مثل يقول و

يسع

يسع ونحوه ثم حذف الواو لا لبقاء الساكنين بينها وبين التثنية
 واعطى التثنية ما قبلها فصارت سم ثم حذف حركة السين على غير العكس
 وادخل في اول همزة مكسوة وهو القاعدة فصارت اسم ومن قال ثقل
 حركة السين اما بعدها بعد حذف الواو مع حركة لم يفتح الوقف
 عليه ثم ادخل في اول همزة المكسورة على القيس لرفع الابداء بالسكون
 فلم يبتدأ بفتح فاعمل وشواهدهم تصاريغ من اسماء وسمي وسميت وسمي
 يعني لو كان اصله وسم كما قاله الكوفيون لكان جمع او ساما لا اسماء
 لانه لا يكون معتل الفاء وتضعيفه سمي لا وسمي لاسمي وفعله
 وسميت ووسم لا سميت وسمي فعلم انه ليس من الوسم كما قاله الكوفيون
 بدليل هذه التصاريغ وانما الشبهة لانه رفعة للمستمع او لكونه
 ارفع شرفا من اخويه واما الفعل الذي لكونه يقع عدة في الكلام بخلاف
 قال في خوار القحاح السمو الارتفاع والعلو تقول من سموي وسميت
 مثل علون وعليت وعند الكوفيين مشتق من الوسم والسمو وهو

قال جابر القلاء ابو الفتح محمد بن
 علي بن خشري في كتابه في
 بحث اسماء التضعيف ونحوه
 وابن سني في كتابه في
 تصنيفه في كتابه في

العلامة وإنما اشتق منه لانه معروف به المستقاة وعلامة لعم قال في محار
 وسمه من باب وعد وسمه ايضا اذا اشر فيه انتهى ثم وقوا بان السنين
 المملة بسجل الوجه وبالجملة في سائر البدين وقال في القاموس
 اسم الشيخ بالضم والكسر وسمه وسمه ثلثين علامة واللفظ
 الموضوع يطلق على الجوهر والعرض للشيء اي بين التسمية انتهى
 ثم حذف الواو ملاما على فعل وعوض عنها التاء كما في عدة فيكون
 سمة على وزن فوعة لكن هي هنا عوض الهمزة في قوله فيكون اسم وهذا
 ثارة بقل الاعلال فيه ويضعف مضاعفا ثارة اخرى لعدم ضرورة
 دخول الهمزة في ما حذف صدره من الكلام كذا فهم من البيضاوي وإنما
 قال بسم الله ولم يقل بالله مع ان المعين هو المسيح والذات لا اللفظ الدال
 عليه اوجب بان التبرس والاشعانة بدتر اسم الله او الفرق بين اليمين و
 التسمية كذا وجه البيضاوي وافول بالله التوفيق اولادنا كما كان العباد
 في غاية التبرس وذاته تعالى في غاية التقديس لا يليق ان يستعانه

من ذاته تعالى

من ذاته تعالى فاستعانوا من لفظ من اوصافه تعالى الذي شاع ذكره
 وكرر في السنة القليلة ووراء وصار كالعلم كقولهم تسلاوا به من ذاته
 لانه المراد من الاستعانة والتبرك هو من ذاته تعالى ثم ان ضمير في قوله
 وفيه تسعين راجع الى الله لا الى اسمه تعالى فلا يلزم التكرار مع انه لا
 يبعد التبرك كما في مثل هذا المقام ولا وصية كما في الالفاظ المترادفة
 في الخطب ووجه اخر طليق وبالحق الحق وحقيق تفردت
 به لا سري في دهره على تقدير جعل الباء للمصاحبة او التلابة لا بد
 من ذكر اسم الله لانه التبرس والمصاحبة اغايب تصور ويمكن في
 اسمه تعالى دون المسيح والذات كما لا يخفى على من كان له مسكة في العلم
 ثم اعلم انه لفظ الالف من اسم طلبا للتحفة لكثرة الاستعمال و
 طول الباء قال القسبي في التحليل ليكون افتتاح كتاب الله تعالى
 بحرف عظيم وافول ثم حمل عليه كتابه سائر الكتب تعالى قبل كان عمر
 بن عبد العزيز يقول لكتاب طوقوا الباء واظهروا السنين وقروا

بغيرها ودور اليم بغيرها كتاب الله تعالى وقبل ما سخطوا الالف على
 رءوا طول الالف على الباء ليكون ذلك الالف على سخطوا الالف كذا فيهم من
 البياض والابري انه لما كتب الالف في افراء باسم ربك رءوا الباء
 على صفتها ولا يخرق الالف اذا اضيف الاسم الا غير الله تعالى ولا مع غير
 الباء كذا في معالم التنزيل والله قبل هو علم لزان الواجب لانه يوصف عليه
 ولا يوصف به ولانه لا بد له تعالى من اسم يجري عليه صفاته ولا يصلح
 له تعالى اسم مما يطلق عليه سواه من اوصاف سيم من غيرها ولانه
 لو كان وصفا لم يكن قولا لا اله الا الله توحيد افضل لا اله الا الله فانه
 لا يمنع الشرك كذا في البياض وحي وقال بعضهم ومنه صاحب البياض
 الاظهر انه في اصله وصف لكما غلب عليه بحيث لا يعمل في غيره
 صار كالعلم فاجري مجراه فعمل هذا الصلة وهو اسم للمعبود ثم غلب
 على المعبود بالحق على وزن فعال بمعنى المفعول اي ما لوه ثم اختلفوا
 في اشتقاقه على نفسه اقول قبل من الالف كفي على ما في مختار الصحاح

الاله

الاله والوه والوهية بمعنى عبد عبادة وقيل من الالكسر
 مثل علم بمعنى التحير لانه التماسيح في معرفة كنه ذاته او بمعنى سكن
 من قولهم التمسك الالف لانه سكن اليه لانه قلوب المؤمنين تطمئن
 بذكره والارواح تسكن المعرفة او بمعنى فرخ من الالف الفصل على
 انه اذا اُلحى وحرص على اتمه لانه العباد يحرصون عليه بالتضرع
 في الشوائب والفصيل ولد النافذ اذا فصل عن اتمه على ما في مختار
 الصحاح وقيل من اوله بول كوصل بوصل اذا تحير وتخطى عقده بغير
 في يكون اصلا له وله بكسر الواو فقلت الواو همزة لا تستقبل الكسرة
 عليها فصار الالف كاعاء واشتاج ويرده الجمع على الاله دون
 اوله وعل النقاد يحرذف الهمزة وعوضت عنها الالف واللام
 يدل عليه الجمع لحرف النداء والقراءة بالقطع في النداء وقاله
 البعض ادخل عليه الالف واللام وحذفت الهمزة تخفيفا لكثرة
 في الكلام ولو كانت عوضا عنها لما اجتمع مع الحروف عنه وقيل اصل

من الاله اذا فرغ من امره من رجليه لانه العابد يفرغ من رجليه
 الاله غير ما خلصه عن الخوف او بمعنى حرص على رجليه

لاه بلا طهارة في اوله من لاه بلبه لها ولاها كبايع ببيع اذا احتجب و
 ارغف لانه الله تعالى بجو بعن درك البصائر ^{قوله الرحمن الرحيم}
 هما اسمان بنيا للمبالغة مشتقان من الرحمة وهي في اللغة رقة القلب
 من الافعال النفسانية التي تسجل على الله تعالى وهي غنة تعالى باعتبار
 الغاية وما ينشئ بعينها من الافعال والاحسان واختلفوا
 فيهما اهلها بمعنى واحد وبينهما فرق قبلهما بمعنى واحد مثل ندمان
 ونديم ومعناهما ذو الرحمة ذكر احدهما بعد الاخر تطمينا للقلوب
 الراغبين قال المتبرد هو انعام بعد انعام وتفضل بعد تفضل وقيل
 بينهما فرق فمنهم من قال الرحمن بمعنى العموم فانه معناه المعاطف على جميع
 خلقه بالبرقة لهم في الدنيا لا يبر في رزق المنفي لاجل ثباته والامر
 ينقص من رزق الفاجر لاجل فجوره والرحيم بمعنى المعافاة في الاخرة
 والعفو في الاخرة مختص بالمؤمنين ولذا قيل في الدعاء بارحم
 الدنيا ورحيم الاخرة كذا في معالم التنزيل وقال في الكشف

وفي الرحمن

وقبل اصلها بالهزة في اخره كذا في لفظ التنوين وهو سرياني فغير مجرد في الاخر وادخال اللام في اوله وتغيير لامه في اخره في اللام الاصل
 فقط لما ذكره في ح

وفي الرحمن في المبالغة ما ليس في الرحيم ولذا قالوا الرحمن الدنيا والاخرة
 ورحيم الدنيا فعمل ما ذكره في الكشف يكون عموم الرحمن باعتبار
 عدم اختصاصه باحدى الدارين في الدنيا والاخرة وخصوص
 الرحيم باعتبار اختصاصه بالدنيا بخلاف ما ذكره في
 معالم التنزيل فانه عموم الرحمن فيه يكون باعتبار عموم اختصاصه
 ببعض المخلوق دون بعض وخصوص الرحيم باعتبار اختصاصه
 ببعض المخلوق وهو المؤمنون خاصة وما قيل في البصائر
 وغيره ان الرحمن ابلغ من الرحيم لان زيادة البناء تدل على زيادة
 المعنى فذلك ما لا يكون باعتبار الكمية اي باعتبار كثرة افراد المنعم
 عليه وقلتها فيقال رحمن الدنيا لا ذم للمؤمن والكافر ورحيم الا
 خرة لانه يختص بالمؤمن فيها ناظر الى ما قيل في معالم التنزيل وقوله
 وغيره وتارة يكون باعتبار الكيفية فيقال رحمن الدنيا والاخرة
 ورحيم الاخرة اي فقط ناظر الى ما قيل في الكشف فيمنع ما فعله

والانسان بعد النطق بالوجه القوي
 جوبه وخرج من الدنيا بغير
 للحدث المشهور في الحديث على اوجه
 لانه لا يشك في ان يكون على وجه
 المشهور في الحديث على وجه
 متعلق بالوجه المشهور

صورة السطوح وبه تسمى اقسامها بلوح ثم ان الرحمن صفة شبيهة
 كعطشان من رحم بكسر العين والرحم فاعمل بمعنى الفاعل والاصل
 فيها الفكر ثم قلب اللام الى لغز بالمخرج وادغم فيه في اللفظ دون الخط
 لكونها في الكلمتين **قوله** باهاد بالياء وانما غير الاسلوب الشايع تعظيما
 له اذ في عدم التصريح باسمه جلال وتعظيم وتشبيها على ان الوهم لا يذهب
 الا ان الابق بالحمد غير محيى انه تعالى ومن غيبا للطابع اليه لانه الجهد ليزيد
 انما سكر هذا المسكون ان طرف الحمد كثيرة اشارة الى ما علم الله تعالى
 لعباده في سورة الفاتحة وهو الانسان بالحمد ثم طلب الهداية بهذا
 اشارة الى امره ثم طلب الهداية لانه ما طلب الهداية فمن هو الهداي
 لسائر المسالك عدة نفع من جهة ذلك التاكيد وهو الحمد الكامل لتنظيمه
 اظهار العجز عنه وارشاد الا ان الاضافة تفيد التعيين كالنصير باسمه
 والهداية بطلق على معنيين احدهما سكون طريق بوصول الى المطلوب
 والثاني هو الدلالة الموصلة الى المطلوب وهذا تعريف المعنى لهما والاضلال

على خلافها

على خلافها وهو تقدير ما يوصل الى المطلوب ثم انما يتعدى المفعول
 الثاني لفظا او تقديره بنفسه او جرف الجرح الى واللام ومعنى المتعدى
 بنفسه الدلالة الموصلة الى المطلوب ولهذا يسمى الى الله تعالى خاتمة
 كقوله تعالى لنمر بن قيس بن مضر سبنا ومعنى المتعدى جرف الجرح الى الله تعالى
 الى المطلوب فيستمرنا الى النبي عليه السلام كقوله تعالى انك لتهدى
 الى صراط مستقيم ونارة الى القراءة كقوله تعالى ان هذا القرآن يهدي للتي هي
 اقوم والتقدير في قوله تعالى واما تود فهم دينهم هو واما تود فهم دينهم
 الى الحق او الحق بتقدير المفعول الثاني ومعناه الدلالة على ما يوصل الى المط
 تكون المفعول قدر بالحرف ثم ان المناسبة في هذا المقام التقدير بدون حرف
 الجرح يكون المراد الاتصال والدلالة الموصلة الى المط فيكون المعنى يا هادي يا
 لسائر مسالك محاد كقاصده وان كلمة يا الموضوع للنسبة البعيد
 عند جاز الله العلامة الرخشي والبعض مع انه تعالى اقرب اليها من جلال
 الوريد هفما لنفسه لكن في التعبير في الله تعالى بكاف الخطاب والانسان

بصيغة الامر الحاضر اشارة الى انه تعالى كانه مرتين كونه اقرب من جعل الولى
ولانه تعالى المحمدي التسمية مقام المشاهدة وملاحظة الولى فعلم
ان الياء العمل فلهذا الغرض كما هو من طلب ابن الحاجب لا يقال التداء
في حق تعالى غير متصور لانه طلب التوجه من الخافي وهو تعالى منزلة عن
الفعله لانه التداء في حق تعالى باعتبار ما ينزى عليه كآدمية كما ذكرنا
قوله يا سامعاه يحتمل ان يكون المراد من الحامد في قوله حامد الحامد
المعبود وهو رسول الله عليه السلام بان يكون الاضافة للعهد فيكون المراد
من سائده عليه السلام المحرر ويحتمل ان يراد منه كل من يحمد الله تعالى فيكون
المراد من سائده المسائل المتعلقة باحوال قولا وفعلا فيشتمل المسائل
التحوية وهو المنسب للمقام وعلى كلا الاحتمالين يحتمل ان يكون المراد
من الجامع العلماء في حق تعالى المضاف عليه فيكون المعنى ويا سامعاه
لكلام جامع اه ويحتمل ان يكون المراد منه الكتاب المنسجل عليه بالاداة
جامع لها وعلى هذا المعنى ظاهر ثم انه يحتمل ان يراد من السامع المعطى

من قبل

من قبل ذكر الامر وهو الاجابة والقبول وارادة المعلوم وهو الاعطاء
ومن الجامع الجميع ومن المسائل المطالب بان يكون شفا من السؤال
بمعنى الطلب ومن الاضافة في حامد كالاضافة شفا فيكون المعنى
يا معطي الجميع مطالب حامد كل اى كل من يحمدك وهذا التوجيه ان
كان فيه ارتكاب المجاز لكنه خال عن النقص والحراز في التبريد
كما لا يشا خلا لا نشا اى برز خلا لا نشا لان الياء داخله على المبدل
المتركون كما يقال تبارك وتعالى يا سامعاه يا سامعاه يا سامعاه
المتركون دون المبدل اليه كما هو العادة والعرف كما ان المعنى قال في حاشية
الحاشية الياء في الابدال والتبدل ولا يستبدل اندخل على المتركون لكن
في حق قولهم لا يجوز ابدال الفاد بالقطاء فانها داخله على المبدل اليه
كما قيل في واصله ما كان الله تبارك وتعالى هو الضيف المطلق مكان
كان العباد محتاجون في الانسفاضة منه الى متوطا فاحسن تبين اعلم

الياء
في حق قولهم لا يجوز ابدال الفاد بالقطاء فانها داخله على المبدل اليه
كما قيل في واصله ما كان الله تبارك وتعالى هو الضيف المطلق مكان
كان العباد محتاجون في الانسفاضة منه الى متوطا فاحسن تبين اعلم
من قبل ذكر الامر وهو الاجابة والقبول وارادة المعلوم وهو الاعطاء
ومن الجامع الجميع ومن المسائل المطالب بان يكون شفا من السؤال
بمعنى الطلب ومن الاضافة في حامد كالاضافة شفا فيكون المعنى
يا معطي الجميع مطالب حامد كل اى كل من يحمدك وهذا التوجيه ان
كان فيه ارتكاب المجاز لكنه خال عن النقص والحراز في التبريد
كما لا يشا خلا لا نشا اى برز خلا لا نشا لان الياء داخله على المبدل
المتركون كما يقال تبارك وتعالى يا سامعاه يا سامعاه يا سامعاه
المتركون دون المبدل اليه كما هو العادة والعرف كما ان المعنى قال في حاشية
الحاشية الياء في الابدال والتبدل ولا يستبدل اندخل على المتركون لكن
في حق قولهم لا يجوز ابدال الفاد بالقطاء فانها داخله على المبدل اليه
كما قيل في واصله ما كان الله تبارك وتعالى هو الضيف المطلق مكان
كان العباد محتاجون في الانسفاضة منه الى متوطا فاحسن تبين اعلم

لانه هو اعظم رتبة و ارفع درجة فتوسل به عليه السلام في مسئلة
 الكتاب ونقطة بالصلوة عليه وكذا الآل والاصحاب لما كانوا متو
 سطين بينه عليه السلام وبيننا فوسل كذلك بالصلوة عليهم
قوله لشكر ما انعم علينا يعني ان شكر انعامه عليه السلام كنز لا طافة
 لنا ان نؤدي فندعوك ان تأتي عنا جزاء انعامه عليه السلام بان
 نصلي عليه صلوة وافية ومؤدية شكر انعامه علينا فان عاجزون
 عن الانبائ بشكر انعامه وهو مثل ان يقال جزى عنا نبينا عليه السلام
قوله المفضلين من الافضل يعني الاحسان وقوله بكفاية متعلق به
 اي الحسين بن ابي اسباب وقوله لتخصيل علة للافعال
 المجملين البنا بمفضل انما النبوة اه اضافة المفضل الى اثار النبوة
 بيانية والمراد منه هو القرآن والحديث لا القرآن فقط على ما قبل ولا
 الحديث فقط على ما قبل قوله المجملين اي الحسين ومعنى احسانهم علينا
 بكفاية اسباب السعادة اه وقوله المجملين البنا بمفضل اثار النبوة

انهم

انهم حفظوا احاديثه عليه السلام حتى وصلت اليها فحصل لنا بها الكلام
 من الاول والاحسن انهم عن الخطاء في المقالات من الثاني واسناد التخصيل
 والحفظ الى الآل والاصحاب مجاز من قبيل الاسناد الى الواسطة لا الى حفظ
 ومحصل الكلمات في الحقيقة هو الله تعالى كما قبل وقبل ان معنى قوله
 المجملين البنا اه آية الحقيقة ضروا ان الله عليهم اجمعين يتناول القرآن
 اجمالا قراءاة ومرادة وكل وجهه وقوله ليحفظونا علة للاجمال
 هذه حواشي كالشمس لنجوم درر الزبرجوت والام في نجوم متعلق بقوله
 قدم عليه رعاية للتجمع وقوله حواشي اي سائرة صفة للتجمع وهو حواشي اي
 هذه حواشي سائرة لنجوم درر الزبرجوت كالشمس اضافة الدرر الى الزبرجوت
 المشبهة الى المشبه ففيه تشبيه بليغ لا استعارة لانه ذكر في التشبيه مانع
 الاستعارة ووجه التشبيه هو النقلة والرغبة والمراد من الزبرجوت الكون
 نجوم الزبرجوت لانها ونكاتها شبهة دلائل تلك الزبرجوت بالنجوم في الهداية
 والاتصال الى المطالب الانكشاف والتعبير عنها بالنجوم لتعارة

مخرجة اي هذه حوش سائرة للنجوم والنجوم لا تحركي تظهر عند
 وجود الشمس كذلك هذه الحوش سائرة لدلائل وتكاتت كسائر
 الحوش والزبد لا تظهر عند وجود هذه الحوش ويحمل ان
 يكون المراد من اضافة النجوم الى قدر الزبد ايضا اضافة المشبهة
 المشبهة اي زبد التي كالتدرج التي كالتجوم ما فيه لفوائد الفيانية
 فاش لفظ ما ابتدوا التظهير فيه راجع الى الحوش بتاويل الكتاب
 وقوله وحوش جره قال الحوش في حاشية الحاشية الحوش لا دل على
 اتقش والتشافي بمعنى التمام والتمام اي هذه ما في هذه الحوش
 من المسائل للفوائد الفيانية وهي اي تقش ومرتق لها باداها
 فيها على وجه لا يرد عليها شي كذا قيل ومن قال ان قوله وشي اي
 مظهر ما في هذه الفوائد من العائب فلم ينظر او لم يلتفت الى حاشية
 هذا فجعله بمعنى التمام لانه يظهر عيوب الغير لا يجبر على مخرجه
 شي شي اي متباعد وقوله عن مخرجه متعلق بقوله شي شي فدم عليه

رعاية للجمع

رعاية للجمع يعني كل من طالع وادرك بما فيه مخرجه لا محالة
 ولا يتوهم في حقه دأتم او لم تكن عطفه على دأتم عطف تفسير اي لا
 يتوهم في حقه من يوم اي يظهر معائبه لخلوة عندها وقيل اكثر ما
 فيه من الابداع على لقوله لا يرد بالتشديد مضاعف **قوله** ولا يرد في قوله
 من الود هو المحبة والشاعر من الشعور وهو معرفة الاجالية وفاخر صفة
 الشاعر وقوله بالاطلاع متعلق بما خروا الالف والآدم الاخر اخرج
 عوضا عن المضاف اليه وهو باب التكلم اي لا يجبه العالم الذي افخر بسبب اطلاعه
 على عفيات هذا الكتاب بل انما يجبه بمخرجه بسبب استخراج المسائل
 صادر عن احد من غير شي بل اجرت من عنده لان الاخر اخرج الجاد
 شي من غير سبق مادة ومرة **قوله** هو الوصف بالجميل الباطل فيكون
 موقوف على عبارة عن الجمود في الجمود فيكون الجمود ملاحظا في الجمود ووصفات
 عندها الحامد في الجمود وهو ان يكون اختيارا او غيره والالفية قبل اذا وصف المنعم بالشجاعة
 بالاختيار كما في الجميل الذي هو الجمود عليه بالاختيار **قوله**

والا يرد في قوله

المحمود عليه ما باراه احمد على ان
 الله السيد قدس سره في حاشية المطالع
 عليه فاذ كان حاشية المطالع فان
 القدر الكاملة مثلا ارجل النعام
 كانت الشجاعة محمودا بها والافعال
 محمودا عليه واما اذا وصف الشجاعة
 بشجاعة لم يكن منادى محمودا عليه
 في حاشية المطالع فان
 القدر الكاملة مثلا ارجل النعام
 كانت الشجاعة محمودا بها والافعال
 محمودا عليه واما اذا وصف الشجاعة
 بشجاعة لم يكن منادى محمودا عليه
 في حاشية المطالع فان

وهو الوصف بالجميل الباطل فيكون
 موقوف على عبارة عن الجمود في الجمود فيكون الجمود ملاحظا في الجمود ووصفات
 عندها الحامد في الجمود وهو ان يكون اختيارا او غيره والالفية قبل اذا وصف المنعم بالشجاعة
 بالاختيار كما في الجميل الذي هو الجمود عليه بالاختيار

كمد الله تعالى صفاته الى اي كمدنا الله على ان يكون الحمد مضافا لامفعول
 وقاعله محذوفاً ويجوز ان يكون مضافا الى الفاعل بان يكون الله حامداً للنفس
 كقولنا الحمد لله الذي لم يخز ولم يذل اذ المراد كون الحمد عليه اختيارياً
 سواء كان الحامد هو الله او غيره ثم ان الاضافة في قوله على صفاته للعهد
 الخارج في اي صفاته الزائدة التي هي غير اختيارية من الله تعالى
 على ان القدور بالاختيار يستلزم الحدوث وهو خلاف اصل السنة
 والجماعة على ما قرر في موضعه سواء كانت عين ذاتها كالمذهب
 الحكماء او زائدة عليها كالمذهب المذهب مع انه قد قطعوا
 قوله افعالاً استقلال الذات بمعنى كما ان الفاعل المختار بالصفات الا
 اختيارية لا يجازي في ايجادها الا ناصر معين كذا ذكر الله تعالى لا يجازي في
 انصافه بكونه الاوصاف الغير الاختيارية من العلم والقدرة والحيات
 وغيرها الا ناصر معين لا ان الله تعالى فيها موجب بالذات تامل
 فهو ليس بحمد حقيقته التي بمعنى اذا قلت الحمد لله تعالى على قدرته

يكون

يكون استعمال الحمد في مجاز الالة القدرة غير اختيارية بل نزل منزلة
 الاختيار لهذين الوجهين المذكورين في الشرح هذا على تقدير كون القيد
 صافوه على الجمل الاختباري من اجزاء التوفيق لا شرطاً له وقوله اولاً
 المحمود عليه ليس بمحمود عليه حقيقة انه على تقدير كون ذلك القيد شرطاً له
 للتوفيق لا جزء له فان الحمد عليه حقيقة في هذه الصورة انما هي القدرة
 مثلاً واما الحمد الحقيقية ويمكن ان يجاب بان الاختباري كما يجب في معنى ما
 يكون بالاختيار بحيث يجمع ما صدر من الخيارات وهو المراد ههنا او
 المراد بالاختيار كون الفاعل بحيث ان شاء فعل وان لم يشاء لم
 يفعل لا المفعول الاخص وهو كونه بحيث يجمع منه الفعل والنكر فيكون
 المعنى مشتركاً بين المختار والموجب ويكون صفاته تعالى صادقة عند
 بالاختيار بالمعنى الاعم وهو ان شاء فعل وان لم يشاء لم يفعل
 فالمعنى ان كل حمد لمحب كل حمد كلة كل مستفاد من اللام
 على ان يكون على الاستغراق كما هو المنبسط من اطلاقها وهو مقتضى

والاول على الوجه على تقدير جواز
 قوله على الجمل الاختباري من اجزاء
 الحمد كونه مقتضى مقتضى حيث
 الغير الاختباري من الاختباري
 في استقلال الذات في الاستغراق
 بهما تم استعمال
 قوله على تقدير كون ذلك القيد
 في غاية البعد اذا كان المقام
 ان من اجزاء التوفيق لا شرطاً له
 ان شاء فعل وان لم يشاء لم
 ان شاء فعل وان لم يشاء لم
 الاختبارية ويجوز ذكر تلك
 الصفات التي هي الاختيارية
 والارادة الافعال الاختيارية
 التي هي المختارة فيكون المختار
 في المحمود عليه وحاصله هو ان
 ان من افراد المعرف فلا يلزم
 ان تلك الصفات محمود عليها
 حقيقة لم لا يجوز ذكر تلك الصفات
 وادارة الافعال الاختيارية
 هذا وقيل كونه مقتضى مقتضى
 كما هو مجاز الالوهة المعرف بالمعروف
 داره بالانسان بان يوافق ما جاز
 مجازاً والالوهة المعرف بالمعروف
 بالانسان بان يوافق ما جاز

واللفظ والكلية الثانية مستفاد من اضافة الولي الى الصبر وسور
 الى الحمد بنما ذكره عبد الرحيم وقال الفاضل السلب في المحمود
 قال كلمة الحمد على الحمد اشارة الى ان اللام الداخلة عليه اما الجس
 او الاستواء وكذا اشارة الى ذلك ايضا لانه في قبل وضع
 المظهر موضع المظهر بنما والى فيه من انظر لانه كلمة الكلمة الثانية
 ليست مستفاد من اضافة الولي الى الصبر والواجب ان
 يكون مدخولها المضاف وهو الولي حتى يكون الاستواء وهذا
 دخل على المضاف اليه وهو ضمير الحمد فمعلم انها ليست مستفاد
 من الاضافة بل ذكره المحقق اشارة الى حذف المضاف بعد
 من المضاف وهو الولي فخذها نافلة لكونها لا تكتفي في الغائبين
 في اي قد حادثة متعلق بولية اعلم ان جميع المصادر اتي بها
 في اصل النسبة فتسمى مصدر او اما في الهيئة الخاصة من تلك النسبة
 للمتعلق معنوية كانت او حسية كهيئة المختركة الحاصلة من الحركة

واللفظ والكلية الثانية مستفاد من اضافة الولي الى الصبر وسور
 الى الحمد بنما ذكره عبد الرحيم وقال الفاضل السلب في المحمود
 قال كلمة الحمد على الحمد اشارة الى ان اللام الداخلة عليه اما الجس
 او الاستواء وكذا اشارة الى ذلك ايضا لانه في قبل وضع
 المظهر موضع المظهر بنما والى فيه من انظر لانه كلمة الكلمة الثانية
 ليست مستفاد من اضافة الولي الى الصبر والواجب ان
 يكون مدخولها المضاف وهو الولي حتى يكون الاستواء وهذا
 دخل على المضاف اليه وهو ضمير الحمد فمعلم انها ليست مستفاد
 من الاضافة بل ذكره المحقق اشارة الى حذف المضاف بعد
 من المضاف وهو الولي فخذها نافلة لكونها لا تكتفي في الغائبين
 في اي قد حادثة متعلق بولية اعلم ان جميع المصادر اتي بها
 في اصل النسبة فتسمى مصدر او اما في الهيئة الخاصة من تلك النسبة
 للمتعلق معنوية كانت او حسية كهيئة المختركة الحاصلة من الحركة

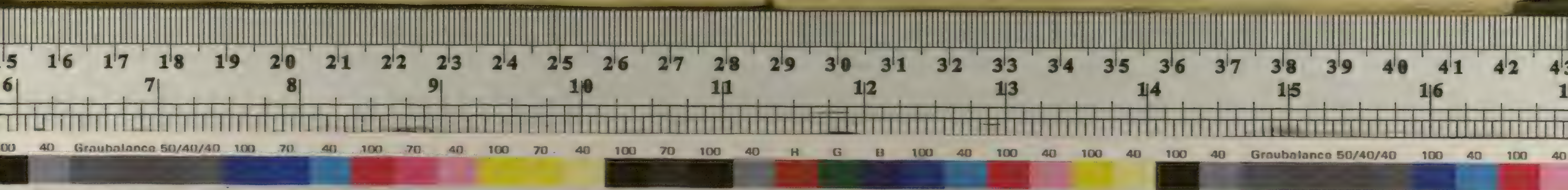
وتسمى

وتسمى الحاصل بالمصدر وتلك الهيئة اما ان تكون للفاعل فقط
 ككافة الازم كالمخرجة والقائمة من الحركة والقيام والفاعل والمفعول
 وذكر في المتعدي كالعالية والمعلومية الحاصلة من العلم وباعتباره
 ينسج اهل الوجودية في قولهم المصدر المتعدي قد يكون متبناه
 للعلوم وقد يكون للمجهول كذا في كاشية المطول لمحمد حلي
 كل حادثة اشارة الى تقدير كونه قائما بالفاعل وصفة له اي كونه الح
 مدحها واذل حمده متعلق بولية وفور اي كونه بولية قائم اشارة الى
 كونه قائما واذل حمده متعلق بالمفعول اي كونه المحمود او كونه المحمود
 عليه قائم به تعالى فان قلت ان الوجودية حادثة وقد تفرقت في موضوعاته لا
 يجوز قيام الحادثة به تعالى قلت المفترضة لا يجوز قيام الحادثة الذي
 هو صفة حقيقة واما الصفة الاضافية فيجوز قيامها به تعالى وان جاز
 تغيرها وتبدلها في الحقيقة زيد في الوجودية من الصفة الاضافية
 حيث اشبهت اشارة دقيقة الى التأثير من ان الولاية لا يغيره نظر بالمنع

وافق انما تكلموا على الاطلاق على كل
 يكون لولا ان في غير الانبياء عليهم السلام انما تفضل
 ولابد الا الانبياء عليهم السلام الاحكام ولا
 لان النبوة هو تبليغ الاحكام الى الله بالحق ولا
 ولو لانه من الترتيب الى الله افضل
 ولو لانه من الترتيب الى الله افضل
 شك انما هو منسوب الى الخلق
 فما هو منسوب الى الخلق
 من منسوب الى الخلق
 لان مرتبة الانبياء اعلا وافضل
 من مرتبة الاولياء كما قيل في قصيدة
 الامام والمفضل وسحق فطري
 نبي او رسول او افضل او اعلا من مرتبة
 مرتبة الاولياء افضل من مرتبة
 الانبياء فقد كفر ونقض
 نفسه المصطفى سفي الملائكة وال
 وليس حكمه على هذا كما استمر
 طلاقا بل جعل على هذا كما استمر
 الحاشية ان مرتبة الاولياء
 ان من قال ان مرتبة الاولياء
 رتبة فهو مبتدع

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

موضوعاً وهو من فصل بيني وبين أبي علي بن شفاعتي وقيل
من فرق بيني وبين أبي فرق الله بيني وبين الجنة فنقول بالله
التوفيق واليه مكل الخفيق واستغاثه الخفيق ان
منه الله عليه السلام قال من فرق او فصل بيني وبين علي
كرم الله وجهه فرق الله اياه او لم ينل شفاعتي والغرض من
ذكر الفعل هو ان يعرف ذلك المارق او المفصل بانه علياً
كرم الله وجهه ليس من آل النبي عليه السلام فالباقي داخل
علي علي كرم الله وجهه للصلة وحاصله ان النبي عم ذكر اللازم
وهو انبان احد بفرقة كرم الله وجهه عن الآل و اراد المزموم وهو
الاعتراف بانه كرم الله وجهه ليس من الآل ومع قطع النظر
عن كونه موضوعاً قال السيوطي ان هذا السناد عليه بالهذب
ثم اصل الآل اهل بيته اهل في نصيبه لانه الشيخ يرد الى اصله
في النصيب وقيل ان اهل نصيب اهل ونصيب الآل اهل با

بالو

لواو واليه عليه السلام من جهة النسب اولاد علي وعقيل وجعفر
وعباس وقال بعضهم انه الحسن والحسين وفاطمة وعلي
رضي الله تعالى عنه وعنهم اجمعين وقيل انه بنو هاشم وقيل زوجاته
عليه السلام ومن جهة الله بن كل نبي مؤمن نفي كذا اجاب النبي
عليه السلام حين سئل عنه عن الآل اعلم ان الآل في الاصل على قول
ما كان اهل الآل قد خضع لسيادته بالاشرف فلا يقال آل الحاكم
وآل الحاكم واما قيل آل فرعون لنصوره بصورة الاشرف **قوله**
وفي ذكر الادب براءة الحسن والبراءة في اللغة مصدر براء
الرجل اذا فاق اصحابه و هو شلال اول صوت الصبي الصغير
لاول كذا في براءة الحسن والبراءة في اللغة بقاء فوق الا
بنداء وفي الاصطلاح كون الادب براءة مستلزم للمقصود وهو في
التخفيف سبب لتقوى الادب براءة سمع باسم المستتب ثبتهما على حال
كذا في كلمة المطول اي الامور الحاضرة في الذهن سواء وضع

قوله

الرجال منكم في حكم الصفه
حسب المعنى وتقل بعض الفضلاء عن حقوق الصفه انهم

فوا ایلم یغدر فی المصادر
الغدر بی قایم کردن بنده

والله ما يذنب له
قال السيد حسن في حاشية المنقول
في قولك ان ربح فالفصاحة الكناية
في المفرد اقوالك ان الله لا يذنب
اعني في المفرد صفة الفصاحة و
قد رعا عليه اسماعيل في الذم وانما
المعنى يقدمه فعلا او اسما مذكرا
قد رعا في ذكر رعاية جانب
المعنى اذا لم يحوز ان يكون طرفا
معمولا للفصاحة لكونها بمعنى
الاجتناف والاحسن جعله جارا مجريا
انفسا به من المبتدأ عليه ما يدل
لان المقصود تفهم فصاحة المفرد

[illegible]

له يلزم الحذف المذكور واما اذا ربيت جانب اللفظ و
 جعلتها حالاً له يلزم خلاف الظأ اذا الظأ ان الظرف الواقع
 بعد المعرفة ان يكون حالاً منها كذا قبل و ايضا يلزم ان يكون
 المعنى فمرته فوائد محل مشكلات الكافية حال كونها للعلامة
 لا حين كونها لغيره مع انها فوائد ثابتة وافية مطلقاً الا انها
 كائنه **قوله** اذا صح حذف المضاف وذكر اذا كان المضاف
 جزء المضاف اليه او مثل جزئه في صحة الاستغناء بالمضاف
 اليه عنه فمثال ما هو جزء من المضاف اليه قوله تعالى ونزعنا
 ما في صدورهم من غل اخوانا فان اخوانا حال من التفسير المضاف
 اليه لصدور والتقدير وجزء من المضاف اليه ومثال ما هو كل
 جزء من المضاف اليه ما ذكره من قوله تعالى واتبع ملة ابراهيم
 فان الملة كالجزء من المضاف اليه اذ يصح الاستغناء بالمضاف
 اليه عنها فلو قيل لا غير القرآن اتبع ابراهيم حنيفاً لصدق

كذا ذكر

كذا ذكر في الفية لانه اريد بالعلامة مذكورة ما يوجب من
 قوله اعتبر جانب المعنى وهو كون المعنى مذكراً او مفعلة اعتبار
 جانب المعنى فلهي ان المعنى اهم **قوله** ففي الجملة اشعاره يعني
 شبه السائر في الفاضل في نفسه الشبح بالسيف في حدة
 القطع وهذا التشبيه اشعاره مكتبة واثبت ما هو
 لازم للمثبة به وهو التعمد للمثبة وهذا الاثبات اشعار
 به تخيلته فربته للمثبة ويمكن ان يقال شبه السائر
 معصية الشبح المصنف مستورا بالمفخرة لجعل السيف في
 غده فالتعريف اسم المثبة به اعني تعمد السيف اي جعله في
 غده واشتق منه الفعل واحذ هذا الاستعارة بتعبه **قوله**
 لكن قبل انه اشهر في المثبة مع صار حقيقة عرفية بحيث
 يفهم منه المراد من غير ملاحظة تشبيه **قوله** والجنة الحديفة
 ذات الشجر والتخل هذا على رواية الفراء حيث قال الجنة مع التي

قوله ويمكن في قول الفراء انما هو
 بغضانه من قبيل اولئك الذين استروا
 الفضلة بالهدى انهم حين انتم
 تبعية توبيا انهم من شبه جعله
 آية رحمة مستور الذنوب
 مغمورا بعقد شمول الحاطة وعمود
 التمول فاستعار السيف له من التمول
 منه تعمد ففهم ما هو
 المادة وانما الاستعارة من غير اشعار
 فمعرفة استعمل الحاضر في المستقبل
 فعلم ما قررنا يكون وجه الاتعارة ففهم

فغيرها الأشجار والتخيل والفردوس الشجار الكرم واما عند غيره
 فهي ما فيها النخل فقط والفردوس ما فيها الكرم فقط
 والحديقة هي ما قاله الفاضل السلوبي الروضة ذات الأشجار
 ولهذا اقتيد المحقق به وقيل هي كدستان عليه حائط
 حد فوايه تحديقاً واحداً فوايه اي احاطوا به كذا في مختار الصحاح
 فالحديقة فريدة بمعنى المفعول لانه الى حائط يحيط بها ومنه
 الحديقة وهي سواد العين الاكبر لانه بياض العين محيط
 بها وقال مولانا حسن جلبلي الاحداف جمع حديقة وهي
 السواد العظيم للعين فافهم والروضة البستان فيه
 البقل والعشب قال في صحاح المختار جمعها روض ورياض
 والعشب الكلاء الرطب واذا بسب فيها حشيش
 على ما في مختار الصحاح جعل كل شيء في فريضة آية
 اي التفسير في اللغة جعل كل شيء مستقراً اي في فريضة آيات

من غير

من غير تكبير ومنكر من المسائل ثم السعير عرفاً بالبيان وهو
 افادة المعنى بالالفاظ الدالة عليه فيكون المعنى على الاول جعلها
 اي كدستان منها مقررة في موضعها وعلى الثاني جعلها به
 بحيث يحمل كل من تأمل فيها على الافرار بما فيها من الدواعي
 وهذا يبلغ في المرح لكن الاول يناسب للتشديد كما لا يخفى و
 جه ابلغه انه يوجب ان يكون الشيء واقعاً في فريضة معلوماً
 بانه عند الناس حق بخلاف الاول لانه لا يلزم من كون
 الشيء محققاً وثابتاً في موضعه كونه معلوماً لانه لا يحمل ان
 ان يكون ثابتاً في نفس الامر ولا يطلع عليه الناس بانه حق
 وصواب ولا يحمل ان يكون المراد منه العرفي بل هو المراد ههنا
 لانه المراد بالبيان يستقر الكلام الظاهري اي ثبت او يحمل
 الغير على الاحتمالين ثم اضافة التشديد الى التفسير في قيل لجين
 الماء ووجه التشبيه بينهما هو الحفظ عن الانسثار والتفرق

الدعوى بدول

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the previous page, covering the bottom half of the page.

نسبة بحسب اصل المعنى وهو المعنى اللغوي المنقول عنه القلب
ويستوى في المصدر الثاني والتذكير قبل العلمية فافهم
قوله وخارج الفقرتين عن المساوات الفقرة الاولى
قوله ومقتضاها بالفوائد الضيائية والثانية هذا القول وانما
اختار ترك الجمع دون التأليف لانه انسب بالذكر في هذا المقام
ثم ان هذا من قبيل التزم بما يشبه المدح على ما فرغ في علم المعاني لانه لا
خارج المذكور ليس بفائدة بل خلل وضرر بالتقول عن الفقرة الاولى
لصح والفتح وكفى في النسبة هذا وان كان وافقاً في نفسه وكافياً
في النسبة لكن ما قاله الشئ للتفصيل انسب لانه هو المقصود من النسبة
بخلاف ما قاله المحقق لان تعلمه ليس نفسه او نقول في تشبيه ضياء الدين
نفسه بالعلمة الغائية التي هي الباعث على الفعل اشارة الى ان سر
نفسه لوجوده واعماله العلم من الزكاء او غيره فيه كانه هو الباعث
فلهذا التسمية الجليية قال ما قال من السور في الصحاح يقال

في القدر في الشر
الافراج القوت في القدر
الحصص في القدر وقول القدر
بانه في القدر بقوله القدر
محمول على قوت القدر
ما ت ورت قرينه كماله
قرينة العامة او الخاصة

[illegible]

اذا شربت فاسر ابق شيئاً من الشراب في فؤادنا انتهى فاظن
 بعينه بقية ما شرب لا ما قاله المحسن فان قلت من القاعدة المقررة
 انه اذا قول العام بالخاص يراد منه ما عدى الخاص فكيف تكرار الاعماء
 في حق قلت ان تلك القاعدة لا تجب ان تجرى في كل موضوع بل
 فيما لا فائدة في تكرار الخاص ومنها فائدة حصول تكرار الاعماء
 في حق قوله فيه بحث بحده آه اعترض بان هذا العطف من قبيل عطف
 الانشاء على الاخبار وهو غير جائز لما تقرر في محله ان عطف
 جملة على جملة يلزم ان يكون بينهما امتساع من وجه وتخالفة من
 وجه فقد كان بين الانشاء والاخبار كمال الاقطار فلا يجوز
 عطف احدهما على الآخر واجيب بانه على تقدير كون المعطوف
 عليه موصي لا يتم ان يكون عطف الجملة الانشائية على الا
 خبرية بل يكون عطف جملة خبرية متعلق خبرها انشاء
 اي وهو نعم الوكيل اي مقول في حقه نعم الوكيل على جملة خبرية

او يكون

او يكون عطف الانشاء على الانشاء لجواز ان يكون هو حسي لا
 نشاء الشوك وفانه قد شاع بينهم استعمال الجملة الاخبارية في
 معنى الانشاء وعلى تقدير التسليم لا نسلم عدم جواز ذلك العطف
 فيما لم يخل من الاعراب التقرية من ابداء ما في الحواس بعينه تخيل
 نفسه فيه ايما الى ان اضافة التخييل الى النفس من قبيل اضافة
 المصدر الى المفعول وهو نفس الفاعل متروك وهو ترك الحمد
 وتقدير الكلام بكون تخيل ترك الحمد نفسه نقصان كتابه بهذا
 الترك بعينه ابن الحاجب فعمل نقصان كتابه وافعاله نفسه
 بسبب هذه الترك وقوله بهذا الترك متعلق بقوله نقصان
 ويجوز تعلقه بتخييل اي كذا قبل والفاء ان اضافة التخييل الى
 النفس من قبيل اضافة المصدر الى الفاعل كما يشعر قوله بهذا
 الترك ولا يخفى انه يرد عليه انه يمكن ان يقال ان مراد الفاعل
 الهندي من قوله ليس الشيخ في هذه الرسالة بالحمد انه مجهول

امر متوسط بينهما وهو كون الحمد بما يوجد فيه مادة الحمد مثل الحمد لله
 او الحمد او حمدت فعلى هذا يكون الجواب مخالفا لما هو للعقب
 ولادة التسمية في بعض نسخ الكافية ليس بمذكور ايضا عما
 قال المحقق في شرحه على الكافية ان المستفاد من بعض الشرو
 انما لا تشمل لا على التسمية ولا على الحمد انتهى فلذا صرح الجواب
 يمكن لكن يفهم من وقوع بعض كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى
 الملوك والفضاء بالتسمية دون التمجيد ككتابته عليه السلام
 الاطر فل بالتسمية فقط ان المراد من الحديث ليس بخصوص
 البسمة والحمد بل بالانسان بهما باى وجه كان وهذا ايضا
 يفهم من كلام الامام النووي والشيخ ابن حجر في شرحيهما على
 المسلم والبخارى فعلى هذا يحمل الحديث على الرواية الثانية وقوى
 الجواب المصدر يمكن على تقدير تصدير الكتاب بالبسمة
 قوله فان لم يكن كونه ثانياً شكلاً اذ يكفي معرفتهما على ذلك الوجه

نصورها

تصورها بوجه تالدة المراد بالبحث هنا الجدل في احوال الوجود والعدم
 الذاتية على موضوع العلم والكلمة اما مع او معى او على انواعه نحو الاسم
 اما مفعول او محمول او على عارضة الثانية نحو المود اما منصرف او غير منصرف
 كذا قبل في قوله داود في علم المنطق وكذا ذكره في بعض طبعات عماد الحق
 الحال ان التصور بوجه ما يكفي للحل الا ان يقال ان التصور بوجه ما كان
 لازماً وان كان وجوده في معنى تعريفه او رد التعريف لاداء ما هو لازم له
 لانه التعريف بمفهوم مقصود قبل اللازم حاصل قبل التعريف لانه لا بد لتعريف
 كل شيء تصوره بوجه ما قبل التعريف وبعبارة اخرى بما في العباد على رسالة التسمية
 تصور التعريف يحصل بالكسب وهو غرض ان يكون المطلوب مشعراً به فلا بد
 لتصوره ان يكون متصوراً بوجه ما وذلك كاف في الشروع ويجاب عنه بانه تصور
 قد يحصل للشارع بلا اكتساب بان يعلم المعلم التعريف ليحصل له بوجه تصور مع
 ما يكون ذلك معلوماً انتهى **قوله** توفيق تحقيق المفهوم اه اذ الكلمة جزء من مفهوم
 الكلام وهو ما تضمن كلمتين اه واذا كان جزءاً من مفهوم مباحز وظاهره

في التوفيق بين العلم بالحق والعدم بالحق
 في التوفيق بين العلم بالحق والعدم بالحق
 في التوفيق بين العلم بالحق والعدم بالحق

